

德阳市高中 2021 级“三诊”试题

语文参考答案与评分标准

(选择题每题 3 分)

1. D(A. “文字”在口语时代并未出现,偷换概念。B. 原因错误,原文原因在于陶瓷图像重在装饰,需要迎合大众。C. “其他三种都注重图像独创”文中无据。)

2. D(不是为了指出他创新方法不可取。而是用以说明中西文化上的隔阂产生了误读。)

3. C(强加因果。突破中西文化隔膜并不能解决国内误读的问题。)

4. C(A 项“带着红军回到自己村子上”错误。B 项他是“自称”,而不是“年纪最大的”。D 项并非用了六十四年学会认字。)

5. B(“预先设计好的终结性问题”于文无据)

6. ①分给农民田地:小红军说,红军到他们村子上,赶跑地主,给他家分了地,有了生活来源。②消除苛捐杂税:小红军、老李都曾受各种苛捐杂税、盘剥之苦无法生活,红军赶走反动势力和剥削阶级,消除了剥削。③教识字,学文化:小红军刚找到红军就被送到学校去读书,老李加入红军学会了写自己名字。(每点 2 分,共 6 分)

7. B(不是插叙方式,而是类似画外音,表现心理活动)

8. ①贯穿全文,使情节集中,结构紧凑;前后呼应,两次来电,在情节虽有重复但又有变化,形成反转。②电话对话,以对话的人物语言的内容和风格,让读者展开丰富的想象,便于突出人物形象,刻画人物心理。③前后两次作对比,有利于揭示主题,让主题更有深度、有深度和时代感。(共 6 分,每点 2 分,从情节、人物、主题方面分项作答)

9. 观点一:是信任危机。①诈骗套路,轮番上演,陌生电话来扰,防不胜防,心先有戒备;②诈骗过程,常以亲情,拉近关系,然后索要金钱,不得不防;③诈骗乌龙,因亲情缺乏沟通,情况不明,难以信任,人心隔膜,以致防卫过当。

观点二:是亲情危机。①“您没跟我说,我不知道您有这病呀”可见父亲没说,就不知

道父亲生病，很少关心父母；②“这两年多，你回过一次家？打过一次电话？……”可知，

“两年多没有和父母联系过，没有听出父亲的声音来，当做‘骗子’抓起来，造成反诈乌龙”；

③卒章显志。结尾“我低下头，无言以对。我每天在外瞎忙，真是忙瞎了……”可知，此时的“我”既尴尬又惭愧，愧对父母，揭示主旨。（6分）（也可作两种观点的融合。评分分项：

论据能忠实文本信息 2 分，论证合理 2 分，深刻 2 分。言之有理即可酌情给分。）

10. BDF(每处正确 1 分，共 3 分，多划该题不得分)

11. D(临：亲临…某地)

12. A(文中并没有说免除处罚)

13. (1)由于这(王尧臣)冒犯(违逆，违背，抵触，不顺从)宰相的心意，(这些建议)和王尧臣其他的奏议，大多(被宰相)搁置而没有施行。(忤、其、不行各 1 分，省略成分补足、最末一句意译通顺各 1 分)

(2)京师多次流传王尧臣的流言蜚语(谣言)，以及皇上身边的人，常常进谗言说他的坏话。(数、飞语、谗各 1 分，省略句、最末一句意译通顺各 1 分)

14. A(化静为动。)

15. ①此诗前半部分突出娇柔的水仙，这和辽阔的江水相比在意象、意境上显得不调和，②前面对水仙花的情感由爱怜而恼，转而大笑出门置之不顾，在情感上也显得不统一。③但本诗却是反差中更显协调、统一。作者以花喻人，由姿态到心灵，再到芳韵，并将其归为山矾、梅花一类美好品洁的象征。最后由花及人，回应友人关心，表达自己不会因贬官而丢失，如水仙一般的高洁品质，更显出诗人旷达胸襟。（每点 2 分，共 6 分）

16. (1)吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也

(2)别时茫茫江浸月 唯见江心秋月白

(3)落英缤纷 落红不是无情物

(每空 1 分，共 6 分，错、漏、添字该空不得分)

17. A(根据上下文，此处突出“烦躁”。B、D 项突出缺少理解的人，C 项突出愁。)

18. D(原句有两处语病。①“我们如果缺乏淡定从容的心境”语序不当，将“如果”调至“我们”前；②“焦躁悠长的苦旅”搭配不当，将“焦躁悠长”改为“焦灼漫长”。)

19. 甲处填轻松自由。等待的这段时光因为没有预设,可以悠闲地做点随意的事,所以更加自由。

乙处填轻松自然。在诗意的心境下,仿佛等待的时光就是生活有意安排的,让人感到很自然。

丙处填轻松自适。虽朋友不来,但拥有夜色、烛光、清风、花草,这样的时光也会过得自在闲适。

(填对一个 1 分,填对两个及以上 2 分。理由每个 1 分。共 5 分)

20. ①学生缺乏运动时间 ②身体素质自然堪忧 ③培养兴趣与技能的责任(每句 2 分,共 6 分)

21. C(“与其……不如……”构成选择关系的复句,两个分句之间用逗号;“来两组跳绳或俯卧撑”紧承前文“快点行动起来”,两句之间也用逗号;“找理由”“发牢骚”是第一个分句内的并列短语,二者之间用顿号;“有些运动,真没什么门槛”是前文语意的跃进,宜用破折号。)

22. 按高考标准评分。(60 分)

流程:先定等,再取分。

各等级划分:

一类文:54—60,符合立意,观点鲜明,层次清晰,紧扣话题,论证有力,思辨性强,文采斐然,书写工整。

二类文:48—53,符合立意,观点明确,层次分明,扣住话题,论证充分,体现思辨,较有文采,书写工整。

三类文:42—47,符合立意,有一定观点,有层次,游离话题,书写尚可,有一定的写作手法。

四类文:36—41,大体符合立意,偏离话题,层次不明,书写辨别吃力。

五类文:35 以下,完全偏题,书写不清,价值观错误等。