

## 成都市 2017 级高中毕业班第三次诊断性检测

### 语 文

本试卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。

#### 注意事项:

1. 答卷前,务必将自己的姓名、考籍号填写在答题卡规定的位置上。
2. 答选择题时,必须使用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑,如需改动,用橡皮擦擦干净后,再选涂其它答案标号。
3. 答非选择题时,必须使用 0.5 毫米黑色签字笔,将答案书写在答题卡规定的位置上。
4. 所有题目必须在答题卡上作答,在试题卷上答题无效。
5. 考试结束后,只将答题卡交回。

#### 一、现代文阅读(36 分)

##### (一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

科举考试历来被认为具有极大的开放性和平等精神,但事实上有着一定的经济门槛。这个非常重要的问题,长期以来一直被科举考试表面上的公平性所掩盖。我们不能以今天的眼光去苛求古人,应承认科举考试在社会发展变迁过程中的典范价值,但同时也应注意,科举考试并非想象中的那样亲民,对于绝大多数的普通民众而言,所谓“朝为田舍郎,暮登天子堂”,可能不过就如“高山上的花朵那样遥不可及”。

科举考试的所谓开放,主要是相较于“前科举时代”而言。清代学者魏源客观评价了科举考试制度:“三代用人,世族之弊,贵以袭贵,贱以袭贱,与封建并起于上古,皆不公之大者。……秦、汉以后,公族虽更而世族尚不全革,九品中正之弊,至于上品无寒门,下品无世族……至宋、明而始尽变其辙焉,虽所以教之未尽其道,而其用人之制,则三代私而后世公也。”也就是说,科举考试不问门第和血统,主要以教育资格而不是出身的门第或世袭的等级来授予官职,在用人制度上显然更加具有某种开放性。

但科举考试的开放性和平等性相当有限。“定例:娼、优、隶、卒之家,不准考试”,这些所谓“贱民”,均不得参加科举考试。参加科举考试的大多是读书人的子弟,而那些在社会总人口中占据一半比例地位的女性,从来都是被排除在科举考试制度体系之外的。

权势、财富等才华之外的因素在科举考试中的干预,稀释了科举竞争的开放性和公平性,“从理论上说,这一途径对任何想取得绅士地位和官职的平民,都是一视同仁的,但实际上它对于那些有财有势者却大为有利。”清代高官显贵子弟可以凭借家族的背景的权势,在科举考试中获得特殊的恩惠和照顾,他们的试卷是单独的,与普通士子分开,标明“官卷”,录取时还为其另立举额。富家子弟还可以依靠家族积累的财富,通过“捐纳”而获得“例监生”或“贡生”等身份,由此,就可以跃过竞争激烈的童试而直接获得参加乡试的资格。不仅如此,在童试和乡试中,针对商人子弟还单独设立了“商籍”,并且另立“商额”,这样他们中式机会就远比平民要多一些。

科举考试的成功者往往要有一定的经济基础,这种经济基础必须维持在一定的水平上。应试者本人及其家庭没有经济基础,那么就必须通过民间长时间的资助才能“家贫力学”。这

种经济基础的形成,一是家庭前几代人通过生产经营,积累一定的财富,供给后代子孙参加科举考试;二是家庭其他成员专心务农或从事其他生产经营,所得积蓄主要用来供给家庭中的那些聪颖慧学之人,从而培养科举考试的苗子。

科举考试并不是自由竞争,是一种科举定额制度下的有限竞争。不但举人是各省有各省的定额,就是进士也是南北分界,所以各省出人物的机会,受了科举定额的影响,不是自由竞争的结果。

在科举时代,真正直接受益于科举考试的永远只是一小部分人。封建王朝统治阶层始终掌握和把持着科举考试是一个无法撼动的事实,而即使存在一些所谓的贫寒子弟通过科举考试进入“士”这个特权阶层的案例,仍然不会改变科举考试的性质。

(摘编自《科举考试的社会经济限制》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是( ) (3 分)
  - A. 科举考试存在经济门槛的这一事实长期以来被科举考试表面的公平性所掩盖了。
  - B. 科举考试的身份、权势、财富等门槛,使广大普通老百姓无法受益于科举考试。
  - C. 以教育资格而不是出身来选拔人才,科举考试在用人制度上具有了一定的开放性。
  - D. 没有经济基础家庭的子女想实现“家贫力学”,通常必须经过民间长时间的资助。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是( ) (3 分)
  - A. 文章承认科举考试的开放性与公平性,但重在论述其开放与公平的有限。
  - B. 文章使用了多种论证方法,在论证观点的过程中,主要使用了举例论证。
  - C. 清代的“官卷”、“商额”、省定额等,从事实上证明了科举制公平性有限。
  - D. 文章引用清代学者魏源的话,是为了论证科举考试的平等性仍是有限的。
3. 根据原文内容,下列说法正确的一项是( ) (3 分)
  - A. 权势、财富等因素对科举考试的干扰,使科举考试制度并不能真正实现公平。
  - B. 科举考试的“亲民”仅仅是对普通读书人子弟而言,对于多数民众依然很遥远。
  - C. “贱民”和女性被排除在科举制度之外,说明科举考试毫无开放性、平等性。
  - D. 科举考试虽不是自由竞争,但定额制度能够确保各省小部分贫寒子弟的成功。

##### (二)实用类文本阅读(本题共 3 小题,12 分)

阅读下面的文字,完成 4~6 题。

#### 材料一

2019 年 9 月 17 日,国家授予张富清等十人“共和国勋章”的称号,彰显对共和国功臣的尊崇褒扬和中国精神、中国力量的弘扬。关于张富清,习近平主席的批示强调,老英雄 60 多年深藏功名,一辈子坚守初心,不改本色,事迹感人。在部队,他保家卫国;到地方,他为民造福。他用自己的朴实纯粹淡泊名利书写了精彩人生,是广大部队官兵和退役军人学习的榜样。

(摘编自新华网消息)

#### 材料二

张富清,一位革命老兵。解放战争时期,他舍生忘死,荣立一等功三次,被西北野战军记“特等功”,两次获得“战斗英雄”荣誉称号。

在战争时期,突击队员是张富清的“老本行”。老人回忆,那时候解放战争进入战略反攻阶段,几乎天天行军打仗,每次战斗自己总是主动要求担任突击队员。在永丰战役中,张富清作为班长,第一个从永丰城墙跳下去,冲进敌群。那天晚上,张富清不仅炸毁两座碉堡,还独自坚守到天亮部队进城。

从炮火中走出的英雄并非只有铁骨铮铮,张富清也会怕,战争的残酷让他在几十年后仍会在深夜里突然惊醒。他从不看关于战争题材的影视作品,偶尔提及,只零碎说起:“泪水血水在身上结块,虱子大把地往下掉”……

很多人问:为什么要当突击队员?

张富清淡淡一笑:“我入党时宣过誓,为党为人民我可以牺牲一切。”

(摘编自《张富清——一辈子的“突击队员”》)

### 材料三

战争结束后,张富清没有忘记自己的军人本色。

1955年,当国家需要军人服务地方建设时,张富清申请去最艰苦的地方——湖北来凤县。

在来凤县的30多年里,张富清一次又一次地主动担任“突击队员”——

无论在什么岗位,他总是往最贫困的地方跑得最多,为困难群众想得最多。三胡区粮食生产短缺。张富清到了三胡,与群众同吃同住同劳动,士气很快上去了,三胡区当年就转亏为盈。

原卯洞公社最偏远的高洞片区,不通水不通路,老百姓常常吃不上饭。张富清在班子成员分配片区时抢先选了高洞,住在村民家的柴房里,带领村民们肩挑背扛,修出一条能走马车、拖拉机的土路。如今,原卯洞公社所辖的二三十个村,已全部脱贫出列。

从转业到离休,数十年如一日,张富清就像一块砖,哪里需要就往哪里搬。在来凤这片穷乡僻壤,留下了一个人民公仆任劳任怨的足迹。

(摘编自唐卫彬《英雄的选择》)

### 材料四

转业以来,张富清一直把立功的事埋在心底。原县科委主任田洪立说:“我和他共事多年,他都不讲他当兵的事。”“哪里知道他立过大功哦。”老伴儿孙玉兰说。若不是退役军人信息采集工作,他的赫赫战功可能会一直隐瞒下去。

尘封63年的军功被发现后,老人多次拒绝媒体采访。他说:“那么多战友都牺牲了,比起他们,我有什么资格显摆自己的功劳?”直到后来有人说,“您把您的故事说出来,对社会起到的教育作用,比当年炸碉堡还大”,老人的态度才“突然有了180度的转弯”。

于是,面对一拨一拨的来访者,张富清又拿出了当年的军人作风。他用一条腿撑起身体,讲述那些战火纷飞的岁月。“有几次采访正赶上父亲断腿疼痛发作,他连休息一下都不提,其实早已疼得一身透汗。”张富清的儿子张健全说。

(摘编自王珏《一位老英雄的初心本色》)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是( ) (3分)
- A. 转业后张富清深藏功名,他认为与战友的牺牲相比,自己的功劳不值一提。
- B. 张富清面对媒体的频繁采访,即使病痛发作依然忍耐,体现出军人作风。
- C. 战争的残酷让张富清感到后怕,以致他从不看关于战争题材的影视作品。
- D. 在偏远的高洞片区任职期间,张富清带领人民艰苦奋斗,让所辖村脱贫。
5. 下列对材料的概括和分析,不正确的一项是( ) (3分)
- A. 张富清勇猛坚毅。战争时期,他总是主动选择冲锋在前,永丰战役时又独自坚守直到天亮部队进城。
- B. 张富清战功赫赫。他三次荣立一等功,被西北野战军记“特等功”,并因战功而获得了“共和国勋章”。
- C. 张富清淡泊名利。他不提功绩,连家人和同事都不知晓。事迹被发现后,他又多次拒绝媒体的采访。
- D. 张富清朴实纯粹。为了教育社会,他最终选择讲述自己的故事,始终坚持着为国为民的初心和本色。
6. 张富清是“一辈子的‘突击队员’”,这样说的依据是什么?请结合材料概括说明。(6分)

### (三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面文字,完成7~9题。

#### 滞货倾销一空

(日)星新一

年轻的时候,作为一名探险队队员,我曾活跃在宇宙之中。在各种各样的星球方面,我有着极其丰富的知识,还有着完备的最新资料。现在我退出了宇宙探险的第一线,在地球上建立了一个研究所,并开设了一个宇宙贸易咨询服务社。

这一天,经营一家体育用品公司的N先生脸色苍白地赶到服务社:

“这下糟糕了。快给我想个好办法吧。”他气喘吁吁地说,“本公司不久前创制了一种新型的娱乐球。经过大力的宣传,这种娱乐球风行一时。于是,本公司投资扩建工厂,大幅度地提高产量。可是好景不长,人们对这种娱乐球不感兴趣了,销售量急剧下降,仓库里卖不出去的存货堆积得像山一样。能不能想想办法,在哪个星球上打开销路呢?求求您。请无论如何给我想个办法。至于手续费,随便您要多少,我都照付。”

“好吧,知道了,”我平静地说,“老实告诉您吧,我早就料到会发生这种事情的,所以,已经预先为您准备好了。”

我刚一说完,N先生立刻就振作起了精神,喜出望外地说道:“这是真的吧?简直就像做梦一样。那么,该怎么办才好呢?”

我给研究所打了个电话,叫他们把样品拿来。这是一条色彩浓艳的斑斓大蛇。N先生皱着眉头往后退了一步。

“难道这条蛇能够给我什么帮助吗?”

“是的,一点儿不错。研究所的全体工作人员齐心协力,经过品种改良,终于培育出了这种蛇。它的繁殖能力特强。并且无论在多么恶劣的自然条件下都不会死亡。”

“真是不可思议,你居然研究出了如此荒唐透顶的东西。如果这种可怕的蛇大量繁殖下去的话,谁都无法忍受的呀!”

“可是这种蛇特别爱吃贵公司生产的娱乐球,并且一旦吃下球以后就会因消化系统发生故障而死亡。除此以外,没有任何办法可以制服它。”

“原来是这样……”

“我本来打算在地球上把这种蛇放出去的,可是如果被政府有关部门发觉的话那可不得了,肯定要罚款的。因此,我把这种蛇悄悄地送到卡波恩星球上去了。现在想必已经泛滥成灾了。也许卡波恩星球上的居民们正惶惶不可终日地等待着救星吧。”

“确实有道理,真是个巧妙的好办法。”

看来N先生也明白了其中的奥妙。

“只要运到那里去的话,那些滞货一定能够倾销一空的。请尽可能地抬高价格吧,这可是奇货可居呀。不过,请把您所得的利润分一半给我,作为指导费。”

“当然可以给您啦。谢谢您了。这是多么美妙的计划啊!那么,赶快……”

N先生租了一艘大型的货运宇宙飞船,把那些积压成山的滞销货统统装了上去,然后亲自驾驶着飞船离开了地球。

过了一段时间,N先生到我这儿来报告情况。只见他满面春风,喜气洋洋。

“我真不知道该怎样感谢您才好。那些可怜的家伙被成千上万的斑斓大蛇搅得走投无路,叫苦连天。因此,我带去的那些娱乐球大受欢迎,卖了个好价钱,所有的滞货转眼之前就倾销一空了。”

“由于一时供不应求,那些家伙还纷纷跟我签订了合同,要求再追加订货。”

“他们简直把我当成了救世主。我做了几十年生意,像今天这样心花怒放、欣喜若狂的情

形还从未有过呢。”

N先生恭恭敬敬地连着向我鞠了好几次躬,把手续费如数付给了我。我不仅分享了N先生的喜悦,而且还得到了一大笔钱,心情也相当愉快。

“在我动身回地球之前,卡波恩星球上的居民们给了我这个东西。也许我们地球上并不需要,可是对方似乎急于要出口这种商品。”

N先生拿出来的是一个玻璃瓶,里面装着一种白色的粉末。可是,仅仅从表面上看的话,我也无法判断这是什么东西。

“这是什么呀。好像是从什么植物里提取出来的某种结晶体,但一时又无法确定这到底是什么。看来拿到本社所属的研究所里去仔细地化验一下的话,就会弄清楚了吧。这瓶样品暂时先放在这儿。”

送走了N先生以后,我每天仍然是忙忙碌碌地工作着。

过了不久,地球上发生了一场小灾害。一种从未有过的奇异的跳蚤开始大量地繁殖起来了。无论什么杀虫药都无济于事。

我也被这种跳蚤缠上了。虽然还不致于威胁到生命,可是只要被它一咬,就令人奇痒难耐。市场上所出售的那些药剂根本就无法杀死这种极其顽固的跳蚤,真叫人一筹莫展。左右为难之际,我怀着一种侥幸的心理,把N先生从卡波恩星球上带回来的白色药粉往身上撒了一点儿。老实说,我对此并不抱有太大的希望。当时在研究室里曾经用这种药粉进行过各式各样的试验,但是并没有发现它有什么用途。

可是,出乎我的意料之外,所有的跳蚤在刹那间就死得一千二净。也许这不过是出于某种巧合吧。但是,我再仔细一想,便恍然大悟了:\_\_\_\_\_。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是( ) (3分)

- A. “我”曾是经验丰富的探险队员,退役后成了一名急人之困的商人,头脑与眼光让“我”收获了财富也收获了他人的感谢。
- B. 开篇对“我”过去经历的介绍,虽只有寥寥几笔,却是为后来N先生遇困难向“我”求助,“我”成功地解决问题做了铺垫。
- C. 小说主要由对话构成,对话塑造了人物形象,推动了情节发展;两个对话场景完成了故事主体部分的叙述,使叙事更集中。
- D. 小说中的“N先生”没有姓名只用代号表示,这是小说常见的一种形式,以人物身份的不确定性来凸显人物形象的普遍性。

8. 请用简洁的语言补写出小说结尾“恍然大悟”的具体内容,并简要说明理由。(6分)

9. 作为日本科幻小说大师,星新一的作品被誉为“新颖巧妙,隽永深刻”。请谈谈本文是如何体现这一特点的。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

### (一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

温造字简舆,姿表瑰杰,性嗜书,然盛气,少所降屈。寿州刺史张建封闻其名,书币招礼,造欣然曰:“可人也!”往从之。建封虽咨谋,而不敢縻以职事。建封恐失造,因妻以兄子。时李希烈反,攻陷城邑,天下兵镇阴相撼,逐主帅自立,德宗患之。以刘济方纳忠于朝,密诏建封择纵横士往说济。建封强署造节度参谋,使幽州。造与济语未讫,济俯伏流涕曰:“僻陋不知天子神圣,大臣尽忠,愿率先诸侯效死节。”造还,建封以闻,诏驰驛<sup>①</sup>入奏。天子爱其才,将用为谏官,以语泄乃止。长庆初,以京兆司录为太原幽镇宣谕使,召见,辞曰:“臣府县吏也不宜行恐四方易朝廷穆宗曰朕东宫时闻刘总比年上书请覲使问行期乃不报卿为我行喻意,毋多让。”因赐绯衣。至范阳,总橐鞬郊迎。造为开示祸福,总惧,矍然若兵在颈,由是籍所部九州入朝。顷之,造出为朗州刺史,开后乡渠百里,溉田二千顷,民获其利,号“右史渠”。召授侍御史,知弹劾。夏州节度使李祐拜大金吾,违诏进马,造正衙抨劾。祐曰:“吾夜入蔡州擒吴元济,未尝心动,今

日胆落于温御史。”造性刚急,人或忤己,虽贵势,亦以气出其上。造弹击无所回畏,威望隐然,发南曹伪官九十人,主史皆论死。迁尚书右丞,封祁县子。兴元军乱,杀李绛,众谓造可夷其乱,文宗亦以为能,乃授山南西道节度使,许以便宜从事。乃用八百人自从,五百人为前军。既入,前军呵护诸门。造至,欲大宴,视听事,曰:“此隘狭,不足飧士。”更徙牙门。坐定,将卒罗拜,徐曰:“吾欲闻新军去住意,可悉前,旧军无得进。”劳问毕,就坐,酒行,从兵合,卒有觉者,欲引去,造传言叱之,乃不敢动。围兵争奋,皆斩首,凡八百余人。方倚以相,会疾,不能朝,改礼部尚书。卒,年七十,赠尚书右仆射。

(节选自《新唐书·列传第十六》,有删改)

注:驛(ri):指驿马。

10. 下列文中画波浪线部分的断句,正确的一项是( ) (3分)

- A. 臣/府县吏也/不宜行/恐四方易朝廷/穆宗曰/朕东宫时/闻刘总比年上书请覲/使问行期/乃不报/
- B. 臣/府县吏也/不宜行/恐四方/易朝廷/穆宗曰/朕东宫时闻刘总/比年上书请覲使问行期/乃不报/
- C. 臣/府县吏也/不宜行恐四方/易朝廷/穆宗曰/朕东宫时闻刘总/比年上书请覲使/问行期/乃不报/
- D. 臣/府县吏也/不宜行/恐四方易朝廷/穆宗曰/朕东宫时/闻刘总比年上书/请覲使问行期/乃不报/

11. 下列对文中加点的词语相关内容的解说,不正确的一项是( ) (3分)

- A. 绯衣指红色官服,唐代正式确立了官服分色制度,三品以上穿紫袍,四品、五品穿绯袍。
- B. 节度使是唐代设立的地方军政长官,朝廷赐以旌节作为全权印信,总揽一区的军政大权。
- C. 道是古代行政区划,汉时在少数民族聚居的郡下设道,文中“山南西道”是唐十五道之一。
- D. 礼部是尚书省下辖的六部之一,主要掌管典礼和官吏任免之事,长官称尚书,副职称侍郎。

12. 下列对原文有关内容的概括与分析,不正确的一项是( ) (3分)

- A. 温造才干卓著,受提拔后造福于民。张建封欣赏他,因而将侄女下嫁;皇帝爱惜他的才华,坚持要提拔他;他受重用后亦兴修水利让百姓受益。
- B. 温造长于言辞,帮助朝廷收服兵镇。他主动前往幽州游说刘济,话未说完刘济就已臣服;后来皇帝委以重任,他又前去范阳成功劝服刘总归顺。
- C. 温造不惧权势,任侍御史勇于检举。他在正式听政时弹劾节度使李祐,让勇猛擒贼的李祐心生惧意;还无畏揭发大量伪官,最后主史皆判死刑。
- D. 温造富有谋略,巧用适宜之计平乱。他去平定兴元军叛乱时并不直接攻打,而借口宴飧士兵用计分开新旧军队,再借酒行合兵,围剿叛乱之人。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)造为开示祸福,总惧,矍然若兵在颈,由是籍所部九州入朝。

(2)造性刚急,人或忤己,虽贵势,亦以气出其上。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首诗,完成14~15题。

### 送徐子与谪狱<sup>①</sup>江南

杨继盛<sup>②</sup>

寥落白云司半虚,看君此去更何如?

西曹月满幽人榻<sup>③</sup>,南国星随使者车。

塞雁不堪行断夕,秋风况是叶飞初。

秣陵<sup>④</sup>故旧如相问,为道疏狂病未除。

注:①谪狱:审判定案。徐子与奉旨将赴江南。②杨继盛(1516~1555):长期做官南京,后至京师,因弹劾奸臣严嵩而入狱,本诗为其狱中所作。③西曹句:西曹是刑部的别称。幽人,幽居之人,此处指囚徒。④秣陵:古县名,治所在今江苏南京。

14. 下面对这首诗的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 诗人身陷囹圄,只能借天空之云看友人南行,虽不言愁,而离愁别绪已在其中。
- B. 诗人借月色和星光,描摹自己想象中友人星夜兼程,奉旨前往江南审案的画面。
- C. “塞雁行断”表达深重的别愁,“况是”二字强调此别后心境将日益萧瑟的悲情。
- D. 本诗既有送别友人的感伤,又有狱中明志的慷慨,柔情宛转而又不乏遒劲与执著。

15. 本诗尾联与王昌龄《芙蓉楼送辛渐》中“洛阳亲友如相问,一片冰心在玉壶”有同有异。请指出二者在情感上的不同之处。(6分)

(三)名句名篇默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《曹刿论战》中,曹刿向鲁庄公解释,“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_”是自己判断追击齐军时机的观察依据。

(2)李白在《蜀道难》中,用“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_”两句表达了对驻守官员可能会导致社会动荡的忧虑。

(3)《永遇乐·京口北固亭怀古》中,辛弃疾用典故影射现实,表现随着时光流逝,人们已安心于异族统治的现象,这两句是:“\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

原本二十几集就能讲清楚的故事,非要抻到四十几集;原本几个镜头就能交代明白的情节,硬要加入大量空镜或角色特写\_\_\_\_\_时间……电视剧的“注水”,已经是令行业和观众不满多时的现象。“注水”的原因其实不难理解。当下,国内电视剧的销售论集数计价,集数越多的电视剧,出品方获得的经济收入越高,播出平台广告招商的收益也越高。在这样的\_\_\_\_\_模式下,不少出品方和播出平台为经济利益所驱动,人为拉长剧集长度。

为了治理这种乱象,国家广电总局提倡电视剧拍摄制作不超过40集,鼓励30集以内的短剧创作。但应当注意的是,鼓励30集以内的短剧创作,也不应是\_\_\_\_\_。电视剧作为文艺产品,思想和价值观念是灵魂,一切表现形式都是其载体。我们判定一部电视剧是否“注水”,不应只依据集数多寡,而应以提升整体品质的原则,依据艺术创作规律,看作品篇幅是否服从叙事。因此,遏制电视剧“注水”,根本上是要提高电视剧的内容品质,按照内容情节的需要\_\_\_\_\_。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是( ) (3分)

- A. 延误 盈利 一把抓 量体裁衣
- B. 拖延 盈利 一刀切 量体裁衣
- C. 拖延 营利 一刀切 对症下药
- D. 延误 营利 一把抓 对症下药

18. 对下列各句中的引号和文中“注水”的引号,作用相同的一项是( ) (3分)

- A. 几位“大师”们捧着几张古画和新画,在欧洲各国一路的挂过去,叫作“发扬国光”。
- B. 火车怎样才能爬上这样的陡坡呢?詹天佑顺着山势,设计了一种“人”字形的铁路。
- C. 港珠澳大桥的正式开通,为大湾区建设疏通了“主动脉”,便利了三地的交通往来。
- D. 青藏高原是我国最大、世界最高的高原,素有“亚洲水塔”、“世界屋脊”的美誉。

19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是( ) (3分)

- A. 我们判定一部电视剧是否“注水”,不应只依据集数多寡,而应以提升整体品质为原则,依据艺术创作规律,看作品篇幅是否服从叙事。
- B. 我们判定一部电视剧是否“注水”,不应只依据集数多寡,而应本着提升整体品质为原则,依据艺术创作规律,看作品篇幅是否服从叙事。
- C. 我们判定一部电视剧是否“注水”,不应只依据集数,而应本着提升整体品质的原则,依据艺术创作规律,看作品篇幅是否服从叙事需要。
- D. 我们判定一部电视剧是否“注水”,不应只依据集数,而应本着提升整体品质为原则,依据艺术创作规律,看作品篇幅是否服从叙事需要。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

“王婆卖瓜,都夸瓜甜”,但有时也要“夸苦”。鼎鼎大名的苦瓜就以自己的苦味而博得一些人的特别喜爱。苦瓜自己是苦的,①。对于人们来说,苦瓜营养丰富,具有消暑退热、促进食欲、降低血糖、排毒减肥、养颜嫩肤、增强免疫力等功效。那么苦瓜中的苦味是从何而来的呢?科学家研究发现,苦瓜的苦味一般是由果实中两种物质引起的。一种是②,主要是以糖甙的形式存在于瓜中;另一种物质是野黄瓜汁酶。③,瓜就会出现苦味。西瓜、南瓜虽然也是瓜类,但却没有丝毫的苦味,正是因为它们只含有瓜类植物所特有的苦味素,几乎没有野黄瓜汁酶,所以它们吃起来并没有苦味。

21. 下面文字是一则某市禁放烟花爆竹倡议书的片段,其中有五处不够准确得体,请找出并作修改。(5分)

为了我们美丽的家园,全体人民要以宣传者和监督者的身份来保护环境,自觉遵从禁放规定,向亲朋好友说不燃放烟花爆竹的益处,努力把不燃放烟花爆竹变为市民的行动自觉。万一发现违规燃放、销售和储存烟花爆竹等违法行为,有权进行劝阻或者向执法部门通报。

- ①\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_
- ②\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_
- ③\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_
- ④\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_
- ⑤\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。

2019年,庆祝新中国成立70周年阅兵式和群众游行活动让我们难忘。阅兵方阵威武雄壮,群众游行激情飞扬,我们为共和国70年的辉煌成就喝彩,被爱国主义的硬核力量震撼。新时代首次国庆阅兵彰显了中华民族从站起来、富起来迈向强起来的雄心壮志。

2020年,如期实现全部脱贫的目标让我们期待。2020年,是决胜全面建成小康社会关键之年,也是向脱贫攻坚发起总攻、夺取全胜的决战之年。脱贫攻坚是时代使命,坚决打赢脱贫攻坚战,事关如期全面建成小康社会全局。

2020年,中国助力全球抗疫让我们自豪。在G20领导人应对新冠肺炎特别峰会上,习近平表示,中方秉持人类命运共同体理念,愿向其他国家提供力所能及的援助,为世界经济稳定作出贡献。中国帮助全球抗疫,给世界带来信心和希望,彰显大国的责任和担当。

请你从下列任务中任选一个,根据要求完成写作。

①2019年10月1日,收看“庆祝中华人民共和国成立70周年阅兵式和群众游行活动”后,以青年学生的身份写一篇观后感。

②请以“脱贫攻坚中的中国精神”为标题写一篇文章,体现你的认识与思考,并提出希望与建议。

③请以中国青年的身份,模拟在联合国大会上发表演讲,围绕“全球抗疫,命运与共”的议题写一篇发言稿。

要求:结合材料,自选角度,确定立意;切合身份,贴合情境;符合文体特征;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。


成都市2017级高中毕业班第三次诊断性检测  
语文答题卡

姓名		座位号	
考籍号			



贴条形码区  
(正面朝上切勿贴出虚线框外)

**考生禁填**  
缺考标记

**注意事项**

1. 答题前, 考生务必先认真核对条形码上的姓名、考籍号和座位号, 无误后将本人姓名、考籍号和座位号填写在相应位置, 同时将背面左上角相应的座位号涂黑。
2. 选择题填涂时, 必须使用2B铅笔按  图示规范填涂; 非选择题必须使用0.5毫米的黑色墨迹签字笔作答。
3. 必须在题目所指示的答题区域内作答, 超出答题区域的答案无效, 在草稿纸、试题卷上答题无效。
4. 保持答题卡清洁、完整, 严禁折叠, 严禁使用涂改液和修正带。

**选择题** (用2B铅笔填涂)

填涂样例    错误填涂     正确填涂 

1 [A] [B] [C] [D]	5 [A] [B] [C] [D]	12 [A] [B] [C] [D]	17 [A] [B] [C] [D]
2 [A] [B] [C] [D]	7 [A] [B] [C] [D]	14 [A] [B] [C] [D]	18 [A] [B] [C] [D]
3 [A] [B] [C] [D]	10 [A] [B] [C] [D]		19 [A] [B] [C] [D]
4 [A] [B] [C] [D]	11 [A] [B] [C] [D]		

**阅读题** (须用0.5毫米的黑色字迹中性笔书写) (第1、2、3、4、5、7、10、11、12、14题答在选择题区域)~

6题(6分)

.....

.....

8题(6分)

.....

.....

.....

9题(6分)

.....

.....

.....

请在各题规定的黑色矩形区域内答题, 超出该区域的答案无效!

13题(10分)

(1)(5分) .....

.....

(2)(5分) .....

.....

15题(6分)

.....

.....

.....

16题(6分)

(1) .....

(2) .....

(3) .....

**语言文字运用** (须用0.5毫米的黑色字迹中性笔书写) (第17、18、19题答在选择题区域)

20题(6分)

① .....

② .....

③ .....

21题(5分)

① ..... 改为 .....    ② ..... 改为 .....    ③ ..... 改为 .....

④ ..... 改为 .....    ⑤ ..... 改为 .....

请在各题规定的黑色矩形区域内答题, 超出该区域的答案无效!

请在各题目的答题区域内作答, 超出答题区域的答案无效

座位号  
(请用2B铅笔填涂)

[01] [02] [03] [04] [05] [06] [07] [08] [09] [10] [11] [12] [13] [14] [15]  
[16] [17] [18] [19] [20] [21] [22] [23] [24] [25] [26] [27] [28] [29] [30]

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

22题 作文(60分)

标题：

200

400

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

600

800

1000

1200

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效